

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 102 «Подснежник» городского округа «город Якутск»

677021, г. Якутск, ул. Птицефабрика 10/1, тел: 33-08-31 e-mail: detsad102@yaguo.ru

Принято  
Педагогическим Советом МБДОУ  
Детский сад №102 «Подснежник»  
Протокол от «9» 10 2020 №1

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ  
Детский сад №102 «Подснежник»  
Ивановская И.В.  
\_\_\_\_\_ год



**Рабочая программа**  
**средней группы «Солнышко» (4- 5 лет)**  
**«Подснежник» с учетом ФГОС ДО**  
*составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, М.А. Комаровой, В.В. Гербовой на 2020 – 2021 уч. год*

Воспитатели:  
Бырка В.А.  
Кирикова А.Н.

Якутск, 2020

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1	Пояснительная записка
1.2	Содержательный раздел рабочей программы
1.3	Принципы и подходы к формированию программы
1.4	Особенности развития ребёнка 4-5 лет
1.5	Требования к освоению программы
1.6	Планируемые результаты освоения программы
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет
2.2	Социально-коммуникативное развитие
2.3	Познавательное развитие
2.4	Речевое развитие
2.5	Художественно-эстетическое развитие
2.6	Физическое развитие
2.7	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
2.8	Тематическое планирование
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Расписание образовательной деятельности
3.2	Режим дня.
3.3	Двигательный режим.
3.4	Особенности организации предметно-пространственной среды
3.5	Перечень методических пособий.
	<b>Список литературы</b>

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы «Солнышко» разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ Д/с №102 «Подснежник», а также примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей средней группы (4-5 лет) во всех пяти взаимодополняющих областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

При разработке программы учитывались следующие нормативно-правовые документы по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### 1.2. Содержательный раздел рабочей программы

#### **Образовательные программы, реализующие в Учреждении:**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – *обязательная часть (60%)*.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.*** Используемые парциальные программы: *(40%)*

1. Базовая программа «Тосхол» под редакцией Л.П.Лепчикова, М.Н.Харитоновой 2014г.
2. по формированию социально-коммуникативному развитию Е.Я.Хабибулина «Дорожная азбука в детском саду», Е.А.Романова «Занятия по правилам дорожного движения»
3. по развитию математических представлений учебно-методические пособия «Игралочка - ступенька к школе», «Раз ступенька, два ступенька» непрерывного

- курса математики «Общеобразовательной программы «Школа 2100 (Детский сад 2100), авторов Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой.
4. по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста программа «Я, ты, мы» под редакцией О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.
  5. Дополнительная развивающая программа по Блокам Дьенеша.
  6. Аржакова В.К., Ефимова Д.Г. Программа ознакомления дошкольников с Якутией.

**Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

#### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

### **Характеристика группы:**

списочный состав: 36 человек;

гендерный состав: мальчиков - 16, девочек - 20.

## **1.4. Особенности развития ребёнка 4-5 лет.**

*Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет.*

### **Физическое развитие ребёнка.**

Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5—7 см, в массе тела — 1,5—2 кг. Рост четырехлетних мальчиков — 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг.

### **Развитие психических процессов.**

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

**Восприятие.** В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметом, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия.

В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

**Внимание.** Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

**Память.** В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

**Мышление.** Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы

по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

**Воображение.** Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

**Речь.** В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

### 1.5. Требования к освоению программы

Направление развития ребёнка	4-5 лет
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p>

	<p>В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира.</b> Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p>



	<p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</p> <p>С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитав наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Рисование.</b> Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><b>Лепка.</b> Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p><b>Аппликация.</b> Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Узнает песни по мелодии.</p> <p>Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить <i>слова</i>; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.</p>

	<p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).</p> <p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>

### 1.6. Планируемые результаты освоения программы

#### Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

Целевые ориентиры образования для детей средней группы.

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.

Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **2.2. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Задачи:**

**Развивающие:**

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Образовательные:**

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;

**Воспитательные:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Направления образовательной области	Содержание работы
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p>

	<p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	<p>Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<b>Самообслуживание, самостоятельность</b>	<p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p>

**трудовое  
воспитание**

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу

Понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний период — к расчистке снега.

	<p>Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p>Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.</p> <p>Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>



<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

### **2.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие

**Задачи:**

**Развивающие:**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Образовательные:**

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

**Воспитательные:**

- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Направления образовательной области	Содержание работы
<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b></p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления</p>

	<p>предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p>Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, паззлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).</p> <p>Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b></p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p>

	<p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p>	<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).</p> <p>Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах</p>

	<p>расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
--	---

<p><b>Ознакомление миром природы</b></p>	<p><b>с</b> Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), Овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p>
--	---

	<p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	---

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

## 2.4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи:**

**Развивающие:**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм

**Образовательные:**

- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи

**Воспитательные:**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Направления образовательной области	Задачи
<b>Развитие речи</b>	<p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p>



	<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p><b>Художественная литература</b></p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p>

	<p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
--	---

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

## 2.5. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи:**

**Развивающие:**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса
- Развитие детского музыкально-художественного творчества

**Образовательные:**

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства
- Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

**Воспитательные:**

- Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности

Направления образовательной области	Задачи
<b>Приобщение к искусству</b>	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

	<p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.</p> <p>Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p>

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: негорбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, Падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, городецких узоров. Использовать изделия народного промысла для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор,

	<p>скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, корочки разной величины и другие предметы.</p>

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

• Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированную песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.



<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

## 2.6. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

**Задачи:**

**Развивающие:**

- Совершенствование умений и навыков в основных видах движений
- Формирование правильной осанки
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности

**Оздоровительная:**

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности

**Воспитательные:**

- Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений
- Воспитание любви к спорту

Направления образовательной области	Задачи
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать</p>

	<p>знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p><b>Физическая культура</b></p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.</p> <p>Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.</p> <p>Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> <li>• </li> </ul>

## **2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

<i><b>Реальное участие родителей в жизни группы</b></i>	<i><b>Формы участия</b></i>	<i><b>Периодичность сотрудничества</b></i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении группы	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДООУ; - консультации; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал

		1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год  1 раз в квартал Постоянно по годовому плану  1 раз в год

## 2.8. Комплексно-тематическое планирование (группы среднего дошкольного возраста)

Неделя	Тема недели	Формы работы	Игры, книги, дидактический материал, итоговые мероприятия
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	Здравствуй детский сад	Исследование индивидуального развития детей воспитателями. Заполнение диагностических карт воспитанников, листов здоровья и адаптационного периода. Экскурсия по группе для вновь прибывших ребят. Практические упражнения. Игры-забавы. Рассказывание стихотворения. Наблюдение за уборкой в группе. Трудовые поручения. Пение(слушание) песни «Хорошо у нас в саду». Экскурсия по территории детского сада. Наблюдение «Игровые площадки». Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые игры. «Детский сад»: сюжет «Дневной сон». Игры с крупным строительным материалом. Творческая мастерская. Чтение сказок, рассказов, стихотворений. Дидактические игры. Беседы	
2 неделя	Осень ранняя пришла	Рассматривание иллюстраций о д/саде. Словесные игры: «Где мы были, что мы видели», «Угадай, кто позвал». Беседы: «Мой дом», «Наша группа», «Правила поведения в детском саду», «Кто работает в	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья». Дидактические игры: «Час пик». Строительно-конструктивная деятельность «Детский сад».

		детском саду», «Как надо встречать гостей». Разучивание пословиц и поговорок о дружбе. Чтение: Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», О. Кригер «На прогулку», В.Осеева «Сторож», «Волшебное слово».	Настольно-печатная игра «Аналогии».
3 неделя	Моя семья	Дидактические игры: «Еду-еду», «Теремок», «Назови ласково». Беседы: «Моя семья», «Как я помогаю дома», «В какие игры я играю дома», «Кем работают родители», «Как тебя называют дома». Чтение: К. Ушинский «Петушок с семьей», Л. Квитко «Бабушкины руки», Н. Артюхова «Трудный вечер», В. Вересаев «Братишка», Р. Гамзатов «У меня есть дедушка...», Д. Грабе «Моя семья».	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Праздник в семье». Дидактические игры: «Кто что делает», «Кому что нужно для работы». Строительные игры: «Мой дом», «Заборчики вокруг дома». Настольно-печатная игра «Все профессии важны». <i>Оформление фотоальбома «Моя семья»</i>
4 неделя	Мой дом	Рассматривание предметов мебели и посуды, иллюстраций. Беседы: «Для чего нужна мебель», «Какая у нас посуда», «Электроприборы – помощники человека». Словесные игры: «Скажи какой» Дидактические игры: «Куда поставим эту мебель», «Где это можно купить?», «Кто, что выберет из мешочка?». Игра-инсценировка «Теремок». Чтение сказок «Лисичка со скалочкой», «Три поросенка». Изготовление макета «Квартира для кукол».	Дидактические игры: «Что есть на кухне», «Лото», «Кто что носит», «Что лишнее», «Найди и назови», «Найди такую же картинку». Строительно-конструктивная деятельность «Такая разная мебель». Настольно-печатные игры: «Четвёртый лишний», «Магазин», «Подбери и назови». Пальчиковые игры: «Красивая чашка в горох» — обводка трафарета чашки и наклеивание на него приготовленных цветных кружочков. «Мебель» — выкладывание из счетных палочек «Стол», «Стул».

			<i>Подборка загадок о мебели, посуде и о бытовых приборах.</i>
<b>ОСЕНЬ. СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ.</b>			
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Золотая Осень	Рассматривание сюжетных иллюстраций по теме «Осень». Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Рябинка». Наблюдения. Игры-забавы.	Подборка пейзажей «Осень в природе» Чтение стихотворения И.Токмаковой «Рябина».
2 неделя	Овощи	Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры. Практические упражнения. Детское творчество. Работа в уголке природы.	П/у. «Разложи листочки». Д/и. «Продолжи предложение» .
3 неделя	Фрукты	Трудовые поручения. Чтение сказок, рассказов, стихотворений. Фольклор. Заучивание стихотворений. Слушание песен. Игры с пением. Экскурсия в осенний парк, на рынок (овощи и фрукты). Рассматривание овощей и фруктов (в чем отличие и сходство), детское творчество, чтение произведений, пальчиковые игры, подвижные игры. Беседа в свободной форме по интересам детей, составление загадок, дидактические, настольные игры.	И/з. «Листопад», «Вертушки». Чтение стихотворения А.Босева «Осенний ветер», пер. И.Токмаковой. П/и. «Догони свою пару». Аппликация «Осенние листочки» Д/и «Съедобное-несъедобное», «Большой - маленький», «Узнай на ощупь»; игра «Найди лишнее», «Что растет в огороде?». П/и «Мышеловка», «Лови мяч». С-р/и. «Магазин»: сюжет «Овощной отдел».
			<i>Тематический музыкальный досуг «Осень, осень – в гости просим!»</i>
4 неделя	Грибы	Подвижные игры. Упражнения. Загадки. Беседы. Создание музея посуды. Работа по звукопроизношению. ЧХЛ. Детское творчество. Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Игры-забавы. Игры-ситуации. Скороговорки, считалки. Трудовые поручения.	Д.и «Когда это бывает?» Конструирование из природного материала «Сказки старого боровика», Д.и «Прятки», Д.и. «Чего не стало?», Рассматривание иллюстраций



		Наблюдения игры на внимание. Дидактические игры. Работа с родителями.	«Съедобные и ядовитые грибы», Д. и «Братъ - не братъ», Д.и «Посчитай», П/и. «Найди себе пару», «Замри», «Жадный кот», «Парный бег», «Лиса в курятнике», «Солнышко и дождик», «У медведя во бору». <i>Выставка детского творчества «Грибная полянка»</i>
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	День народного единства	Практические упражнения, пальчиковые игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, беседа «Мы живём в России», беседа «Города России и их жители», рассматривание символики Российской Федерации, исследовательская деятельность, настольные игры, дидактические игры, чтение художественной литературы, детское творчество.	У/г «Прогулка»; Пальчиковая игра «Листья»; Рассматривание иллюстраций, беседы «Наша Родина – Россия», «Столица нашей родины – Москва»; н/и «Найди пару», «Найди и отгадай»; Д/и «Улицы города»; Чтение С.Михалков «Кремлёвские звёзды», 3. Александрова «Родина»; <i>Выставка совместного творчества детей и родителей «Куклы народов мира»</i>
2 неделя	Наши питомцы	Практические упражнения. Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Детское творчество. Дидактические игры. Подвижные игры. Наблюдения. Игровые ситуации. Загадки, песни, скороговорки. Игровые упражнения. Чтение художественной литературы. Конструирование из бумаги. Беседы. Трудовые поручения. Работа в уголке природы, физического развития, сенсорного развития.	Д/и. «Найди животным маму», «Раздели на группы», «Закончи предложение», «Кто как кричит?», «Кого зовут?». Наблюдения: домашние питомцы на прогулке, за птицами, за погодой. Подборка художественной литературы. Слушание (разгадывание)

			загадок Ю.Коринца «Кто живет у нас в сарае». Познавательный рассказ «Породы собак».  <i>Создание фотоальбома «Наши домашние любимцы»</i>
3 неделя	Профессии	Наземный транспорт. Дидактические игры. Подвижные игры. Беседы. Экскурсии Чтение художественной литературы. Детское творчество. Предметные картинки Загадки Стихотворения. Игровые ситуации.	Беседы «Улицы города», «Правила дорожного движения», «Светофор». Д/и. «Наоборот», «Что не хватает?», «Кто так может говорить», «Подбираем рифму», «Посчитаем», «Продолжи предложение». Л.Берг. «Рассказ о маленьком автомобильчике», загадки о транспорте, «Шофер» Б. Заходер. Выставка «Городской транспорт». Аппликация «Светофор» Рисование «Транспорт» П/и. «Трамвай», «Городской транспорт», «Воробышки и автомобили». <i>Создание альбома для рассматривания «Транспорт нашего города»</i>

4 неделя	День матерей России	<p>День матери. Дидактические игры. Беседы. Чтение художественной литературы. Слушание песен. Сюжетно-ролевые игры. Игра-инсценировка. Рассматривание семейных фотографий. Рассматривание репродукций.</p>	<p>Д/и. «Ласковые слова», «Раздели на группы»,» «Кто больше?», «Раздели поровну», «Что изменилось?», Беседа «Мама, может все, что угодно», «Мы помогаем», «Мой лучший друг-мама», «Детский сад-второй дом». З. Орлова «Мамочке-подарочки», Р. Сеф «Мама», А.Барто «Разговор с дочкой», Е Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить», Б. Житков «Как Саша маму напугал». Подборка художественной литературы по теме. Игра-драматизация по сказке Е. Каргановой «Мышка и Мышутка». Аппликация «Букет цветов», «Вечерний наряд для мамы». Рисование «Цветы для мамочки», «Портрет мамы».</p> <p><i>Выставка детского творчества «Цветы для милой мамочки»</i></p>
----------	---------------------	--	--

### **ЗИМА. СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ.**

#### **Декабрь**

1 неделя	Приметы зимы	<p>Дидактические игры. Подвижные игры. Настольно-печатные игры. Театрализованные игры. Пальчиковые игры Беседы. Чтение художественной литературы. Стихотворения. Слушание музыкальной композиции. Детское творчество. Игровые ситуации.</p>	<p>Подборка пейзажей «Зима в природе» Беседа о признаках зимы. Д/игры: «Один-много», «Скажите ласково», «Нет чего?», «Подбери слова действия». П/игры: «Мороз», «Снег летит», «Два Мороза», «Снеговик», «Волшебная палочка», «Льдинка, снежинка, сосулька».</p>
----------	--------------	---	---

		Упражнения движениями. Рассматривание иллюстраций.	с Чтение стихотворение И.Сурикова «Белый снег пушистый...». Подборка загадок о зиме. Слушание музыкальной композиции «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.Чайковского. Рисование «Снеговик» Лепка «Ель». Упражнения с движением «Падают снежинки», «Солнце». Иллюстрации: зимующие птицы, животные в зимнем лесу и т.п.  <i>Создание макета «Зимушка – зима в гости к нам пришла» (Тема «Зима в городе»)</i>
2 неделя	Лесные звери	Дидактические игры. Подвижные игры. Беседы Игровые ситуации. Детское творчество. Чтение художественной литературы. Чтение познавательной литературы. Стихи, скороговорки, считалки. Рассматривание картинок. Загадки. Этюд-драматизация	Д/игры: «Найди детенышам их мам», «Один-много», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто где живет?», «Кто чем питается?», «Найди предмет». П/игры: «Заяц и капуста», «Рыжая лисичка», «У медведя во бору», «Иван-косарь и звери», «Охотник и зайцы». Этюд-драматизация «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик. Упражнение «Заячья зарядка» Лепка «Заяц» Апликация «Белка» Конструирование животных из геометрических фигур.  <i>Создание макета «Зимушка – зима в гости к нам пришла» (Тема «Зима в лесу»)</i>
3 неделя	Волшебный праздник Новый год	Практическое упражнение Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Проблемные ситуации.	Н/печатная игра «Когда это бывает?» Д/игра «Хорошо-плохо» по теме «Новый год»

		<p>Спортивные упражнения Рассматривание репродукции картин. Чтение художественной литературы Стихи. Хороводы. Трудовые поручения Беседы. Экскурсии. Подвижные игры Детское творчество. Эксперимент</p>	<p>П/игра «К дереву беги» Познавательный рассказ «Кто живет у ели?» П/игра «Два Мороза» Лепка «Новогодняя елочка» Беседа «Безопасный наряд для елки» Игровое упражнение «Зарядка Деда Мороза» Игры-эксперименты «Как лед превращается в воду?», «Как снег превращается в воду?», «Цветные льдинки», Д/и «Украшение для елки». Коллективное панно «Елочка из цветных ладошек» Беседа «Украшение улиц к новогодним праздникам» Игровая ситуация «Веселый праздник». Репродукция картины И.Габаря «Зимний пейзаж». Аппликация «Подарки к Новому году»</p> <p><i>Создание картотеки опытно-экспериментальной деятельности «Зимние приключения воды».</i></p> <p><i>Новогодний утренник «Здравствуй праздник, Новый Год!»</i></p>
4 неделя 5 неделя	<p>В гостях у Деда Мороза</p> <p>К нам спешит Дед Мороз</p>	<p>Дидактические игры. Подвижные игры Загадки. Детское творчество. Упражнения с движением. Игравикторина. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций Беседы.</p>	<p>Д/и «Что в мешке у Деда Мороза», «Собери подарки», «Исправь ошибки». Подборка раскрасок уголок изодейтельности «Здравствуй праздник, Новый год!»</p> <p><i>Целевая поездка с родителями « Во Дворец детства»</i></p>
<b>Январь</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>У детей зимние каникулы</b>		
2 неделя	Наш город зимой	<p>Оформление фотовыставки «Зимний город Якутск». Дидактические игры.</p>	<p>Подборка художественной литературы по теме.</p>

		<p>Подвижные игры. Трудовые поручения. Игровые ситуации. Упражнения с движением. Сюжетно-ролевые игры. Беседы. Чтение художественной литературы. Игры – Забавы. Экспериментирование Загадки.</p>	<p>Д/и «Какой?», «Какие виды спорта мы знаем?», «Угадай, что спрятано?» Рисование «Зима в нашем городе», «Деревья в снегу».</p> <p>Театрализованный этюд «Зимняя погода»</p> <p>Слушание песни «Кабы не было зимы» из мультфильма «Зима в Простоквашино».</p> <p><i>Создание фотоальбомов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в уголке природы «Красавица-зима»;</li> <li>- в книжном уголке «Зима в нашем городе»</li> </ul>
3 неделя	В здоровом теле - здоровый дух	<p>Дидактические игры. Подвижные игры. Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Упражнения с движением. Эстафеты. Трудовые поручения Детское творчество. Рассматривание репродукций. Викторина. Стихотворения Рассказы. Песни. Наблюдения. Компьютерная презентация</p>	<p>Д/игра «Угадай, что спрятано: тема «Зимние спортивные игры», «Какой?», «Опасно-безопасно».</p> <p>П/игра «Хитрая лиса», «Парный бег», «Два Мороза». Ситуации «Покупаем спорттовары», «Соблюдаем правила безопасности», «Уроки безопасности», «Вызов экстренных служб».</p> <p>Рассматривание репродукции картин А.Пластова «Первый снег»; Б.Кустодиева «Зима».</p> <p>Подборка художественной литературы по теме. Вырезание из бумаги «Такие разные снежинки».</p> <p><i>Создание фотоальбома «Зимние забавы»</i></p>

<b>Февраль</b>			
1 неделя	«Дикие и домашние животные»	Практическое упражнение. Чтение художественной литературы. Сюжетно-ролевые игры Детское творчество. Наблюдения. Подвижные игры Дидактические игры. Трудовые поручения. Игры-забавы. Беседа.	Чтение сказки «Птичка Тари»; «Лиса, волк и медведь»; «Как собака друга искала»; «Петушок и бобовое зернышко» Беседа «Описание зверей». Диигра «Закончи предложение». Пиигра «Мы веселые ребята», «Утки и волк». Игровое упражнение по произведению «». Создание картотеки «Домашние животные»; «Дикие животные»; «Зимующие и перелетные птицы».
2 неделя	Здоровье	Игры с пением. Дидактические игры. Подвижные игры. Детское творчество. Сюжетно-ролевые игры. Практические упражнения. Ситуации. Спортивные упражнения Художественная литература	Пи игры «Белые медведи», «Оленьи упряжки», «Два Мороза», «Мы веселые ребята» «Микробы», «Как можно очистить свою кожу».  Разработка ди «Вредно-полезно», картотеки «Доскажи словечко»
3 неделя	День защитника Отечества	Практическое упражнение. Просмотр мультфильма. Игровое упражнение. Дидактические игры. Подвижные игры. Детское творчество. Художественная литература. Компьютерная презентация. Беседы. Сюжетно-ролевые игры	Беседа «Мужество и храбрость», «Для чего нужна армия?», «Военная техника» Рассматривание иллюстраций «Солдат на посту», «Рода Войск» Ди «Военная техника» («Лото», «Разрезные картинки») Сюжетно-ролевая игра «Моряки» Художественное конструирование

			<p>«Изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату.</p> <p><i>Тематическое занятие «23 февраля - День Защитника Отечества»</i></p>
4 неделя	Предметы вокруг нас, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	Рассматривание иллюстраций «Электроприборы», беседа о правилах безопасного обращения с ними, дидактические игры на развитие внимания, пальчиковые игры, детское творчество, чтение художественной литературы.	Подборка иллюстраций «Электроприборы». Чтение книги «Уроки безопасности» Д.и «Опиши, какой», «Назови ласково». <i>Создание картотеки «Правила безопасности»</i>
<b>ВЕСНА. СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ.</b>			
<b>Март</b>			
1 неделя	Мамин день	Дидактические игры. Беседы. Сюжетно-ролевая игра. Детское творчество. Практические упражнения Ситуации. Чтение художественной литературы.	Беседы: «Как я помогаю маме», «О любимой маме», «Наши мамы», «Чем я могу порадовать свою маму?» Подборка художественной литературы: И.Красникова «Моя мама лучше всех», «Подарок маме», С.Седов «Сказки про мам». Д/игра «Животные и их детеныши», «Мамины помощники» Словесные игры «Как зовут твою маму?», «Назови ласково», «Профессии наших мам». С/р игра «Семья. Встреча гостей»: сюжет «Праздничное чаепитие», сюжет «Мамин праздник». Рисование «Мимоза». Лепка «Чашечка для мамы». Рассматривание картины «Мамин праздник».  <i>Музыкальный утренник «8 марта – Мамин день»</i>
2 неделя	Весна в природе	Дидактические игры. Беседы. Загадки Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры	Подборка пейзажей «Весна в природе» Д/и «Чье гнездо?», «Времена года», «Когда это



		<p>Ситуации. Художественная литература. Детское творчество. Наблюдения.</p>	<p>бывает», «Разрезные картинки. Весна» Игры-эксперименты «Вода. Какая она?», «Кораблики плывут по лужицам» Изобразительная деятельность: Рисование птиц по контурам, трафаретам. Лепка «Веточки в вазе»</p> <p><i>Изготовление книжки-самodelки «Весна! Весна на улице..»</i></p>
3 неделя	Комнатные растения	<p>Рассматривание иллюстраций сюжетных с комнатными растениями, беседы о растениях как за ними ухаживать, дидактические игры, детское творчество, двигательная деятельность,</p>	<p>Иллюстрации с изображением растений. Ди «Комнатные растения. Лото», «Разрезные картинки», Словесные игры «Я опишу, вы отгадайте», «Найди по описанию» Оформление «Паспорт растений группы»</p> <p><i>Выставка детского творчества.</i></p>
4 неделя	<p>Знакомство с народной культурой, традициями.</p> <p>«27 марта – День Театра»</p>	<p>Беседа, рассматривание картинок с изображением народной игрушки – филимоновская, дымковская. Рассмотреть элементы росписи. Рисование.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок. Беседа. Театрализованная деятельность. Дидактические игры. Подвижные игры. Игровые упражнения. Сюжетно-ролевые игры. Детское творчество. Викторина. Художественная литература. Загадки</p>	<p>Иллюстрации с изображением народных игрушек,</p> <p><i>Выставка детского творчества</i> <i>«Филимоновские лошадки», «Уточка Марфуточка» (по мотивам дымковской росписи)</i></p> <p>Дидактическая игра «Профессия Актер», «Закончи предложение», Викторина «Герои любимых стихотворений и сказок» Беседа «Что такое театр?». Рассматривание иллюстраций «Такие разные театры» Беседа «Правила поведения в театре».</p>

			<p>С/Р/И «Семья», сюжет «Мы идем в театр».</p> <p>Рисование «Украшаем костюмы артистов»</p> <p><i>Целевая экскурсия с родителями «Театры нашего города»</i></p>
<b>Апрель</b>			
1 неделя	Мои любимые книги	<p>Беседа «Берегите книжку», рассматривание иллюстраций любимых сказок «Жила – была сказка...», дидактические игры на развитие внимания, чтение стихотворных произведений, потешек, инсценировании любимых сказок, подвижные игры. Рисование, лепка</p>	<p>Подборка художественной литературы «наши любимые сказки»</p> <p>Подборка раскрасок «Персонажи любимых сказок»</p> <p>Изготовление д\и «Разрезные картинки» по сюжетам любимых р.н.с.</p> <p><i>Создание книжек-малышек для пополнения книжного уголка.</i></p>
2 неделя	Первооткрыватели День космонавтики	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Беседа</p> <p>Художественная литература. Игровое упражнение. Игровая ситуация. Детское творчество.</p> <p>Дидактическая игра. Подвижные игры. Экскурсии. Викторина</p>	<p>Иллюстрации с изображением космического пространства. Портрет Ю.А.Гагарина</p> <p>Конструирование «Строим ракету».</p> <p>С\р\и «Космонавты».</p> <p>Подборка художественной литературы по теме «Космос». Беседа «Здоровье космонавта».</p> <p>Игровое упражнение «Ракета», «Зарядка космонавта». Подвижная игра «Кто сделает меньше прыжков?»</p> <p>Чтение Ю.Нагибина «Рассказы о Гагарине».</p> <p>Беседа «Самые смелые»</p> <p>Аппликация «Космонавты».</p> <p>Рисование «Космос».</p> <p><i>Выставка детского творчества «Мы - космонавты»</i></p>
3 неделя	Хлеб всему голова	<p>Рассматривание репродукции картин. Дидактические игры. Подвижные игры. Беседы. Игровые упражнения. Игровые ситуации.</p>	<p>Беседа «Хлеб всему голова», «Поведение за столом»</p> <p>Подборка иллюстраций «Хлебобулочные изделия»</p> <p>Д\и «Скажи наоборот».</p>

		<p>Детское творчество. Художественная литература. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия. Загадки</p>	<p>Познавательный рассказ «Как в поле вырос хлеб». Загадки по теме «Хлеб». С\р\и «Магазин». Лепка из соленого теста «Булки, хлеб и калачи» (для дальнейшего использования в с\р\и «Семья», «Магазин»)</p> <p><i>Целевая экскурсия с родителями в хлебный магазин.</i></p>
4 неделя	Пробуждени е леса	<p>Рассматривания картинок и иллюстраций первоцветов, овощей, фруктов, чтение загадок, дидактические игры, детское творчество, чтение произведений, пальчиковые игры, подвижные игры, посев цветочных семян, создание огорода на подоконнике.</p>	<p>Подборка иллюстративного материала. Привлечение родителей к созданию коллекции семян в уголке природы. Подборка художественной литературы по теме. Ди «Во саду ли, в огороде», «Вершки, корешки», «Пазлы», «Разрезные картинки»</p> <p><i>Игровая ситуация в уголке природы «В гостях у Дедушки - Огородника»</i></p>
4 неделя	Звенит капель	<p>Беседа. Дидактические игры. Подвижные игры. Игровые ситуации. Игровые упражнения. Экскурсии. Наблюдения. Детское творчество. Рассматривание картин. Работа с родителями</p>	<p>Игровая ситуация «Мы по улице идем». Чтение В. Бианки «Синичкин календарь», фрагмент главы «Апрель». Пигра «Затейники». Загадки о природных явлениях. Беседа «Вот какие птички, птички-невелички», «Безопасность у водоемов». Аппликация «Ледоход». Дигра «Когда это бывает?», «Парные картинки-Найди такую же птичку», Игровое упражнение «Птички на ветках», «Журавли». Пигра «Совушка», «Перебежки».</p> <p><i>Пополнение дидактического материала (тема «Весна», «Птицы»)</i></p>
	Перелетные птицы.	<p>Беседы, рассматривание иллюстраций «Птицы», дидактическая игра, чтение художественной литературы, фольклора, подвижные игры.</p>	

			<i>Создание макета в уголок природы «Весна. Прилет птиц»</i>
<b>Май</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>Весенние праздники</b>		
1 неделя 2 неделя	Мир! Труд! Май!  День победы	Беседа. Дидактические игры. Подвижные игры. Детское творчество. Игровые ситуации. Игровые упражнения. Экскурсии. Работа с родителями	Игровое упражнение «Солдаты», «Успей пробежать». Беседа «День Победы», «Флаг и герб России», «Что такое героизм». Аппликация «Открытка для ветеранов» Рисование «Цветы для Ветеранов». С\р\и: «Семья» - сюжет «Праздник Победы».  <i>Тематическое занятие «9 Мая – День Победы!»</i>
3 неделя	Земля наш общий дом.	Рассматривание иллюстраций, беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, подвижные игры.	Рассматривание иллюстраций «Природа родного края», беседа «Правила поведения в природе», «Мы друзья природы», «Животные и птицы – это наши друзья!»,  <i>Создание картотеки «Правила безопасного поведения в природе»</i>
4 неделя	Скоро лето!	Рассматривание иллюстраций с изображением летнего пейзажа, беседы о сезонных изменениях, о правилах безопасного поведения на воде и солнце, дидактические игры, пальчиковые игры, детское творчество. Наблюдение за клумбой, деревьями, травкой, дидактические игры,	Иллюстрации с изображением летнего пейзажа, полевых цветов. Ди «Вредно-полезно», «Времена года», «Найди пару», «Картинки-половинки». Беседа «Лето. Какое оно?», «Правила дорожного движения в летний период», П\и «Ловишка»,

### 3. Организационный раздел.

#### Сетка НОД:

Дни недели				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.30-9.50 Познавательное развитие (ФЦКМ)	9.00-9.20 Познавательное развитие (ФЭМП) 2. 9.30-9.50 Физическое развитие	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.30-9.50 Развитие речи	9.20-9.50 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 11.00-11.20 Физическое развитие (во время прогулки)	9.00-9.20 Физическое развитие 9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие (лепка-аппликация).

#### 3.2 Режим дня.

Вид деятельности	Возраст, время в режиме дня
	4-5 лет
Прием детей, игра, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к занятиям	8.50-9.00
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровые занятия (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.10
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.10-12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.50
Подготовка ко сну, сон.	12.50-15.00
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Совместная образовательная деятельность с детьми, индивидуальная работа с детьми.	16.00-16.20
Самостоятельная деятельность. Прогулка (в зависимости от состояния погоды)	16.20-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.50
Двигательная активность детей. Игры. Прогулка (в зависимости от состояния погоды). Уход детей домой. Взаимодействие с семьями детей.	18.00-19.30

### 3.3. Двигательный режим.

<i>Формы организации</i>	<i>Время</i>	<i>Ответственные</i>
Организованная образовательная деятельность	3 ООД в неделю	Воспитатели
Зарядка. Утренняя гимнастика	6-8 минут	Воспитатели музыкальный руководитель
Физкультминутки	2-3 мин.	Воспитатели
Взбадривающая гимнастика после дневного сна.	5-10 минут	Воспитатели
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 6-10 минут	Воспитатели Воспитатели
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	Воспитатели
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 20 мин	Воспитатели
Физкультурный праздник	2 раз в год до 45 минут	Воспитатели Музыкальный руководитель
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал	Воспитатели
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Воспитатели

### 3.4. Особенности организации предметно-пространственной среды.

#### 1. Центр природы

- экран времени года
- картотека прогулок
- «умные карточки» - на ферме, животные
- коллекции открыток с разными видами животных
- дидактический материал «Времена года»
- коллекции животных

#### 2. Центр ИЗО деятельности

- раскраски фломастерами/карандашами
- водные раскраски
- трафареты
- карандаши
- краски «гуашь»
- краски акварельные
- кисточки
- цветная бумага
- цветной картон

-пластилин

-стеки

-доски для лепки

-стаканчики «непроливашки»

(Ножницы и клей дети берут в учебной зоне)

#### 5. Центр активности

-СРИ магазин

(Муляжи овощей, фруктов, продуктов, упаковки от продуктов, продуктовая тележка)

-СРИ больница (набор инструментов, баночки из-под лекарств, витаминов, телефон)

-СРИ дом (набор детской посуды, полотенце, фартуки, коляска, куклы, одежда для кукол, фотоаппараты, сумки, чемодан, набор пупсиков с мебелью для них, постельное белье для детской кроватки, погремушки)

-парикмахерская (инструменты, бутылочки из-под шампуня, телефон)

-СРИ гараж (машинки большие и маленькие, инструменты для ремонта, парковка дорога)

#### 6. Центр труда

-фартуки

-стойки под фото для дежурств

-карточки всех детей группы

#### 7. Центр художественного чтения

-книги

- книжки-малышки

-энциклопедии

-журналы

#### 8. Центр математического развития

-мозаика

-домино

-игры по изучению цвета, размера, счета, геометр, фигур

-дидактические пособия «Логические цепочки»

- дидактические пособия по ФЭМП

#### 9. Центр музыкально-театрализованной деятельности

-мягкие игрушки: «Буратино»,

-ширма настольная

-театр резиновых игрушек

-театр на палочках

-пальчиковый театр

-театр би-ба-бо

-подставка под кукол би-ба-бо

-дидактические пособия и игры по театрализованной деятельности

-маски

-музыкальные инструменты

#### 10. Центр развивающих игр (дидактических игр)

-игры на развитие логического мышления, речи, памяти, внимания, мелкой моторики, пазлы

#### 11. Центр физического развития

- обручи
- кегли
- мячи
- плакат с видами спорта
- картотека загадок о видах спорта
- картотека физических минуток
- картотека гимнастики для глаз

#### 12. Центр ПДД и ОБЖ

- макет с перекрестком
- макеты светофора
- дидактические игры, плакаты, литература по ПДД и ОБЖ

#### 13. Центр конструирования

- напольный конструктор
- магнитный конструктор
- деревянный конструктор «Город»
- деревянный конструктор «Строитель»
- конструктор «Лего»
- набор нескольких видов животных для сюжетного конструирования «Зоопарк»
- несколько видов настольных конструкторов

#### 13. Центр речевого развития

- пособия для формирования воздушной струи (ветряные мельницы, вертушки, трубочки, мыльные пузыри, картотека дыхательной гимнастики)
- алфавиты (деревянный, мягкий, магнитный)
- картотеки по артикуляционной гимнастики
- дидактические пособия (для развития связной речи)
- печатные карточки и предметные картинки
- картограф «ларчик» к нему набор материала
- «фиолетовый лес» к нему набор материала
- «соты» -1
- «Крестики» -1, 2, 3 – по 10 шт.
- «двухцветный квадрат» 10 шт.
- «змейка» 10 шт.
- «прозрачный квадрат» 10 шт.
- «дикие животные» 2 набора.



### 3.5. Перечень методических пособий.

#### «Социально-коммуникативное развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.Мозаика – Синтез,	2014
О.Р.Меремьянина	Развитие социальных навыков детей: познавательно –игровые занятия	Волгоград: Учитель,	2013
Л.А.Кондрыкинско й	Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ	М.: ТЦ Сфера,	2013

#### «Познавательное развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.Мозаика – Синтез,	2014
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа	Волгоград: Учитель	2014
О.В.Дыбина	Занятия по ознакомлению с окружающим миром	М.: Мозаика-Синтез	2013
Е.Я.Хабибулина	Дорожная азбука в детском саду	СПб: ООО «Издательств о Детство - Пресс»	2013
В.П.Новикова	Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст	М.: Мозаика - Синтез	2010

#### «Художественно-эстетическое развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год Издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика - Синтез	2014
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду.	М.: Мозаика - Синтез	2014
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	М.: Мозаика - Синтез	2010

Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей дошкольников	М.: Мозаика - Синтез	2013
Т.С.Комарова	Художественное творчество	М.: Мозаика - Синтез	2012
Т.С.Комарова	Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей	М.: Мозаика - Синтез	2008
В.В.Гербова	Приобщение детей к художественной литературе	М.: Мозаика - Синтез	2010

### Список использованной литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).
3. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва).
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13).
5. О. А. Скоролупова. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.
6. В. В. Ужастова. Создание условий для реализации основной образовательной программы ДОО. – Волгоград: Учитель, 2015.
7. Е. А. Кудрявцева. Как составить основную образовательную программу дошкольной образовательной организации: методическое сопровождение, конструктор. – Волгоград: Учитель, 2015.
8. «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
9. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
10. Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
11. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
12. Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
13. И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова Прогулки в детском саду-ТЦ «Сфера» 2015.
14. Л.В.Кущанова Трудовое воспитание в детском саду – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
15. О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи-ТЦ «Сфера» 2015.
16. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
17. В.В Гербова Развитие речи в детском саду– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

18. С. Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада». – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.-88с
19. И. А. Лыкова, Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество).
20. Дополнительная развивающая программа «Развивающие игры» Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Цель данной программы является стимулирование познавательного развития и положительной мотивации к обучению.